



CHECKLISTE FÜR DIE DATENANLIEFERUNG

Bei der Offertstellung gehen wir von fehlerfrei angelieferten High-End-PDF-Dateien (PDFX1a:2001; PDF/X-3:2003; PDF/X-4:2008 gemäss ISO 15930-3) aus. Im Angebot inbegriffen ist eine umfassende Datenprüfung; bei eventuellen Mängeln in den Daten nehmen wir unverzüglich mit Ihnen Kontakt auf. Bitte teilen Sie uns Ihren Ansprechpartner bei technischen Fragen mit.

Selbstverständlich übernehmen wir auch «offene» Daten aus den gängigen **Anwendungsprogrammen** (Mac oder PC), z.B. QuarkXPress, InDesign, Illustrator, Photoshop Programme aus dem Office Bereich nur nach vorgängiger Abklärung.

Vorgaben für digitale Bilder gemäss ISO 12647-2

Farbbilder im CMYK-Modus mit korrektem Output-Intent, mit LZW- oder JPG-Komprimierung (Bestmögliche Qualität)

Glänzend oder matt gestrichenes Offsetpapier / Akzidenzdruck nach ISO 12647-2

- Bildauflösung 300 ppi, maximal 304 ppi für 80er-Raster
– Farbprofil: ISO Coated v2 (ECI)
- Strichbilder (Bitmap) 800–1200dpi

Ungestrichenes Offsetpapier / Akzidenzdruck nach ISO 12647-2

- Beachten Sie bei der Bildbearbeitung die stärkere Punktzunahme bei Naturpapieren
– Farbprofil: ISO Uncoated (ECI)
- Bildauflösung 300 ppi, maximal 300 ppi für 60er-Raster
- Gesamtfarbenauftrag max. 280%
- Strichbilder (Bitmap) 800–1200dpi

Bitte überprüfen Sie bei PDF-Dateien:

1. PDF-Format (PDFX1a:2001; PDF/X-3:2003; PDF/X-4:2008)
2. Sind alle Farben als CMYK- oder als Sonderfarben definiert / Ist der richtige Output-Intent gewählt worden?
3. Ist die PDF-Datei im Endformat erstellt und zentriert positioniert?
4. Haben randabfallende Seiten eine Beschnittzugabe von mindestens 3 mm?
5. Ist die PDF-Datei in Einzelseiten erstellt?



Bitte überprüfen Sie bei «offenen» Daten:

1. Sind alle Schriften enthalten (Drucker-, Bildschirmfonts)?
2. Sind alle Bilddateien vorhanden, im CMYK-Modus angelegt / Ist der richtige Output-Intent gewählt worden?
3. Sind alle verwendeten Farben im CMYK-Modus angelegt? Sonderfarben bitte kennzeichnen! / Ist der richtige Output-Intent gewählt worden?
4. Randabfallende Seiten haben eine Beschnittzugabe von mindestens 3 mm?
5. Haben Sie Ihre Überfüllungseinstellungen beachtet (Standard 0.14pt)?
6. Ist ein Kontrollausdruck dabei? (Originalgrösse und letzter Stand)

Kontrollausdruck (Andruck, Analogproof, Digitalproof)

- Enthält der Kontrollausdruck nicht die letzten Korrekturen, müssen diese nach Art und Lage genau vermerkt werden.
- Bei Oberflächenveredelung (Drucklack, Laminat ...) kann sich der Farbeindruck gegenüber dem Kontrollausdruck ändern.
- Um Ihnen optimale Produktionssicherheit zu bieten, stellen wir gerne hochwertige Farbproofs nach ISO 12647-2 für Sie her.
- Um farbverbindliche Drucke gemäss ISO 12647-2 zu erstellen, benötigen wir einen Proof mit abgedrucktem UGRA/Fogra Medienkeil (v3.0a).
- **DATENTRANSFER**
- **er Mail:**
Bitte Nutzen Sie die E-Mail-Adresse ihres Ansprechpartners um Ihre Daten per Mail zu übertragen. (Die Datei darf nicht grösser als 18MB sein)
- **Übertragung mittels FTP-Server:**
Verlangen Sie die Zugangsdaten bei Ihrem Ansprechpartner.
- **Datenträger:**
CD-Rom, DVD, USB-Stick, USB- und FireWire-Harddisk.



DRUCKDATEN

Hier finden Sie eine Liste der Dateiformate und Programme, welche wir verarbeiten. Finden Sie den gewünschten Eintrag nicht, kontaktieren Sie uns, wir geben Ihnen gerne Auskunft.

DATEIFORMATE:

- PDF (PDFX1a:2001, PDFX3:2003 und PDFX4:2008): **PDF nach ISO 15930**
- EPS
- TIFF
- JPEG

FARBPROFILE:

- ISO Coated v2 (gestrichene Papiere; matt und glänzend) (ECI); GFA 340%
- ISO Uncoated (ungestrichene Papiere) (ECI); GFA 280-290%

PROGRAMME:

- QuarkXPress 9.2
- Adobe InDesign CS5.5 (v7)
- Adobe Photoshop CS5.5
- Adobe Illustrator CS5.5